

SCHEDA DESCRITTIVA PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRA-CURRICOLARI

Anno Scolastico: 2025/2026

SEZIONE 1: DATI IDENTIFICATIVI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO	FESTA DELLA ZUCCA
DOCENTE REFERENTE	TUTTE LE DOCENTI DEL PLESSO CAPOLUOGO, SCUOLA DELL'INFANZIA
PLESSO/SEDE DI SVOLGIMENTO	INFANZIA PLESSO CAPOLUOGO
TIPOLOGIA PROGETTO	☒ Curricolare ☐ Extracurricolare
AREA D'INTERVENTO PREVALENTE	☒ Potenziamento / Progetti Innovativi ☐ Recupero e Consolidamento / Piani di Apprendimento Individualizzati ☒ Inclusione ☒ Educazione civica/legalità ☐ Altro (specificare): _____

SEZIONE 2: ANALISI DEL CONTESTO E FINALITÀ

MOTIVAZIONE E FINALITÀ GENERALI DELLA PROPOSTA

(Motivare gli scopi più ampi e i traguardi a lungo termine che il progetto intende perseguire e

descrivere in che modo si contribuisce al raggiungimento dei traguardi di miglioramento descritti all'interno del RAV/PdM)

Il Progetto “Festa della Zucca” è un progetto interdisciplinare rivolto a tutte le sezioni dalla Scuola dell’infanzia del Plesso Capoluogo, dedicato alla scoperta dell’autunno attraverso attività creative, artistiche e musicali. Utilizzando la zucca come simbolo caratteristico della stagione, gli alunni hanno esplorato sensazioni, colori, suoni e tradizioni tipiche del periodo autunnale, sviluppando competenze espressive, relazionali e sensoriali.

Nel mese di ottobre la scuola ha organizzato la “Festa della Zucca”, un’iniziativa pensata per valorizzare la ricchezza dei colori, dei profumi e degli stimoli sensoriali dell’autunno. La zucca, scelta come elemento simbolico, ha guidato un percorso laboratoriale che ha coinvolto gli alunni in attività creative, artistiche e musicali: dalla manipolazione e decorazione di materiali naturali, alla realizzazione di piccoli manufatti, fino a giochi sonori e ritmici ispirati alla stagione. Il progetto ha favorito la scoperta attiva dell’ambiente, la collaborazione nel gruppo e l’espressione personale, trasformando la festa in un’esperienza educativa ricca e coinvolgente.

RIFERIMENTO AL RAV E PDM

Priorità/ indicatori semplificati RAV:	✓ Promuovere esperienze esplorative e di ricerca. ✓ Favorire contesti di apprendimento cooperativi e laboratoriali. ✓ Garantire pari opportunità ✓ Stimolare la curiosità
Altre priorità	<i>(In questa sezione è possibile riportare specifiche priorità del RAV a cui s'intende far riferimento)</i>

RIFERIMENTO AL PTOF

Principi ispiratori	Valorizzazione dell’autunno come esperienza sensoriale, culturale e creativa. La zucca diventa il simbolo attraverso cui i bambini possono osservare, esplorare e interpretare i cambiamenti della natura, sviluppando curiosità, espressione personale e senso di appartenenza alla comunità scolastica.
---------------------	---

	L'idea centrale è trasformare un elemento semplice e familiare, in occasione di apprendimento significativo, con attività che uniscono arte, musica, manipolazione e scoperta dell'ambiente.

Da modificare a secondo dei progetti che si intendono fare

	PROGETTI CURRICOLARI	PROGETTI EXTRACURRICOLARI
INFANZIA	• <i>ACCOGLIENZA</i>	• <i>AREA LINGUAGGI NON VERBALI</i> • <i>AREA POTENZIAMENTO L. INGLESE</i> • <i>AREA COLLABORAZIONE CON IL TERRITORIO</i>
	• <i>FESTA DI NATALE</i>	
	• <i>PRELETTURA E PRESCRITTURA</i>	
	• <i>SOLIDARIETA'</i>	
	• <i>FINE ANNO</i>	
✓	• <i>FESTA DELLA ZUCCA</i>	
PRIMARIA	• <i>ACCOGLIENZA</i>	
	• <i>ALIMENTAZIONE</i>	
	• <i>GIORNALINO</i>	
	• <i>CARNEVALE</i>	
	• <i>CONTINUITA'</i>	
	• <i>ORIENTAMENTO</i>	
	• <i>TEATRO</i>	
	• <i>LEGALITA'</i>	
	• <i>SOLIDARIETA'</i> <i>ALTRO.....</i>	

SEZIONE 3: DESTINATARI E ORGANIZZAZIONE

DESTINATARI	
Classi/Sezioni Coinvolte	A – B – C – D – N – T Tutte le sezioni del plesso capoluogo

Numero Allievi Previsto	
Eventuali Criteri di Selezione	
DURATA E TEMPI	Mese di Ottobre
Durata Complessiva	n. ore a modulo Tot. ore
Periodo di Svolgimento indicativo	OTTOBRE
Collocazione Oraria	☒ Orario curricolare ☐ Orario Extrascolastico (dalle ore _____ alle ore _____)
SPAZI E LUOGHI	
Spazi Interni	Aule, laboratori, palestra, giardino
Spazi Esterni	(es. territorio, musei, teatro, ecc.)

SEZIONE 4: STRUTTURA DIDATTICA E METODOLOGICA

4.1. OBIETTIVI SPECIFICI E COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

(Indicare gli obiettivi misurabili e le competenze chiave che il progetto intende sviluppare)

Obiettivi specifici di apprendimento riferiti a campi di esperienza, discipline, aree disciplinari <i>(Cosa sapranno fare gli alunni?)</i>	Competenze Chiave Europee Sviluppate
1. Sperimentare materiali e tecniche artistiche legate alla manipolazione e decorazione della zucca e di elementi naturali.	✓ ☐ Alfabetica funzionale ☐ Multilinguistica ✓ ☐ Matematica, scientifica, tecnologica ☐ Digitale ✓ ☐ Personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ ☐ In materia di cittadinanza ☐ Imprenditoriale ✓ ☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
2. Sviluppare capacità di osservazione e rappresentazione attraverso attività grafico-pittoriche.	✓ ☐ Alfabetica funzionale ☐ Multilinguistica ✓ ☐ Matematica, scientifica, tecnologica ☐ Digitale ✓ ☐ Personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ ☐ In materia di cittadinanza ☐ Imprenditoriale ☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
3. Esplorare suoni, ritmi e strumenti attraverso attività musicali ispirate all'autunno.	✓ ☐ Alfabetica funzionale ☐ Multilinguistica ✓ ☐ Matematica, scientifica, tecnologica ☐ Digitale ✓ ☐ Personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ ☐ In materia di cittadinanza ☐ Imprenditoriale ☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali

4.2. ARTICOLAZIONE DELLE ATTIVITÀ

(Descrivere in sequenza le fasi di lavoro, specificando per ciascuna le attività, i tempi e le metodologie)

Fase	Descrizione delle Attività Principali	Tempi Previsti (n. ore)	Metodologie e Strategie Didattiche Utilizzate
Fase 1: Iniziale	☐ Conversazione guidata sull'autunno e sui suoi elementi caratteristici. ☐ Osservazione di immagini, video o letture brevi sulla zucca e sulle tradizioni autunnali. ☐ Esplorazione sensoriale: toccare, annusare, osservare l'interno della zucca.		Lezione dialogata, brainstorming, cooperative learning
Fase 2: Centrale	☐ Laboratorio artistico: decorazione delle zucche con tempere, collage, materiali naturali. ☐ Produzione creativa: realizzazione di piccoli manufatti (lanterne, disegni, sagome). ☐ Attività musicali e motorie: giochi sonori con strumenti, ritmi autunnali, piccole drammatizzazioni.		Circle time, didattica laboratoriale, problem solving
Fase 3: Finale	☐ Allestimento degli spazi della scuola con i lavori prodotti. ☐ Preparazione della "Festa della Zucca": canti, danze o piccole performance. ☐ Condivisione dell'esperienza con le		

	famiglie		
Fase 4: Conclusiva	☐ Verbalizzazione dell'esperienza: conversazione, circle time, disegni-racconto. ☐ Valutazione delle competenze sviluppate e dei risultati ottenuti. ☐ Documentazione fotografica del progetto. ☐ Riflessione collettiva sulle emozioni vissute.		Apprendimento cooperativo e esperienziale. Documentazione e riflessione

SEZIONE 5: RISORSE

5.1. RISORSE UMANE INTERNE

(Indicare il numero di persone e il monte ore previsto per il personale della scuola)

Personale Coinvolto	N. Docenti/ATA	Ore Funzionali (Progettazione, ecc.)	Ore di Attività (Docenza, codocente, CS.)
Docenti¹	Le docenti della scuola dell'infanzia, plesso capoluogo		

¹ Indicare i nominativi dei docenti coinvolti. Per ogni progetto si potranno candidare non più di 3 docenti compreso il referente, in caso di più aspiranti si procederà a valutazione comparativa dei curricula tramite bando interno o riunione Collegio docenti.

Collaboratori Scolastici			
Docenti di sostegno	Le docenti presenti nelle sezioni		

RISORSE UMANE ESTERNE

(Indicare eventuali collaborazioni con Enti, Associazioni o Esperti esterni)

Ente / Esperto Esterno	Ruolo / Funzione nel Progetto	Ore Previste	Costo Previsto o Gratuito
			☐ Compenso ☐ Gratuito
			☐ Compenso ☐ Gratuito

BENI, SERVIZI E STRUMENTI NECESSARI

(Elencare materiali, sussidi e tecnologie. Specificare se da acquistare)

Bene / Servizio²	Descrizione / Caratteristiche Tecniche	Quantità	Da Acquistare / già presente nella scuola
	Materiali di cancelleria		☐ Acquistare ☒ Disponibile

² Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, necessari alla realizzazione del progetto.

SEZIONE 6: MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

RISULTATI ATTESI	• Partecipazione attiva e curiosa • Sviluppo delle abilità fino-motorie. • Maggiore capacità di osservazione e scoperta dell'ambiente naturale, • Crescita nelle competenze sociali • Incremento dell'autonomia personali
MONITORAGGIO E VERIFICA	Osservazione sistematica della partecipazione, della collaborazione e dell'interesse
Aspetti da Valutare	Strumenti di Verifica
1. Apprendimento/Acquisizione Competenze	☐ Test / Prove strutturate ☒ Produzione di un elaborato/prodotto finale
2. Partecipazione / Gradimento	☐ Griglie di osservazione ☐ Questionario (scritto/orale)
CRITERI DI VALUTAZIONE	<i>(Indicare i criteri usati per valutare il raggiungimento degli obiettivi. Es. livello di autonomia raggiunto, qualità del prodotto finale, precisione nell'esecuzione, grado di partecipazione attiva, ecc.)</i>

SEZIONE 7: DOCUMENTAZIONE E DIFFUSIONE

PRODOTTO FINALE E DOCUMENTAZIONE	☐ Relazione Finale ✓ ☐ Elaborati digitali (video, presentazioni) ☐ Materiale fotografico ✓ ☐ Raccolta dei lavori degli alunni
---	--

DIFFUSIONE DEI RISULTATI	☐ Evento/Mostra/Recita finale a scuola ☐ Articolo sul sito web dell'Istituto ☐ Pubblicazione sulle pagine social della scuola ☐ Incontro con le famiglie
-------------------------------------	---

Inviare il modulo compilato al seguente indirizzo di posta elettronica naic8g0007@istruzione.it

Pomigliano d'arco,

Firma doc. Referente Progetto

01/10/25

Angela Russo