

SCHEDA DESCRITTIVA PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRA-CURRICOLARI

Anno Scolastico: 2025/2026

SEZIONE 1: DATI IDENTIFICATIVI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO	FESTA D'AUTUNNO, NOTE D'AUTUNNO
DOCENTE REFERENTE	TUTTE LE DOCENTI DEL PLESSO RODARI
PLESSO/SEDE DI SVOLGIMENTO	PLESSO "G.RODARI"
TIPOLOGIA PROGETTO	☒ Curricolare ☐ Extracurricolare
AREA D'INTERVENTO PREVALENTE	☒ Potenziamento / Progetti Innovativi ☐ Recupero e Consolidamento / Piani di Apprendimento Individualizzati ☒ Inclusione ☒ Educazione civica/legalità ☐ xProgetto territorio e ambiente

SEZIONE 2: ANALISI DEL CONTESTO E FINALITÀ

MOTIVAZIONE E FINALITÀ GENERALI DELLA PROPOSTA

L'autunno è una stagione ricca di stimoli percettivi, cognitivi ed emotivi, particolarmente adatta a coinvolgere i bambini in un percorso didattico interdisciplinare. Il cambiamento visibile della natura offre spunti concreti per sviluppare capacità di osservazione, linguaggio, rappresentazione artistica, categorizzazione e riflessione scientifica.

I bambini, oltre a scoprire la bellezza di questa stagione e le sue caratteristiche, saranno sensibilizzati a una cultura dell'attenzione e del rispetto di regole condivise per la tutela

dell'ambiente. La raccolta differenziata a casa e a scuola e l'utilizzo creativo di materiale povero e di scarto sono quelle buone pratiche, le azioni, i comportamenti corretti del buon cittadino che ama e rispetta la natura. Il progetto "Festa d'Autunno – Note d'Autunno", rivolto a tutte le sezioni della scuola dell'infanzia e a tutte le classi della scuola primaria del plesso "G. Rodari", propone un percorso interdisciplinare dedicato alla scoperta dell'autunno attraverso esperienze sensoriali, scientifiche, artistiche e cooperative.

L'iniziativa, che si svolge da settembre a novembre, mira a sviluppare capacità di osservazione, linguaggio, creatività e consapevolezza ambientale, promuovendo al tempo stesso inclusione, cittadinanza attiva e rispetto delle regole.

Le attività prevedono esplorazioni all'aperto, raccolta e classificazione di materiali naturali, letture, produzioni artistiche e testuali, laboratori creativi e momenti di condivisione. Il percorso si conclude con una festa-esposizione aperta alle famiglie, durante la quale vengono presentati i lavori realizzati.

Il progetto contribuisce allo sviluppo delle competenze chiave europee, rafforza la collaborazione tra docenti, alunni e territorio e valorizza l'apprendimento attivo, laboratoriale e cooperativo.

RIFERIMENTO AL RAV E PDM

Priorità/ indicatori
semplificati RAV:

- Attivare conoscenze pregresse.
- Stimolare la curiosità.
- Avviare l'osservazione guidata.
- Descrivere elementi della natura.
- Conoscere i cambiamenti stagionali.
- Arricchire il lessico e sviluppare la capacità di categorizzazione.
- Rielaborare quanto appreso in chiave creativa.
- Sviluppare il pensiero divergente.
- Lavorare in gruppo.
- Consolidare gli apprendimenti.
- Riflettere su quanto fatto.
- Valutare le competenze acquisite

Altre priorità	→ <i>Riferimento alla priorità RAV “Sviluppare processi di valutazione coerenti con l’approccio per competenze”.</i> <i>Inclusione e valorizzazione delle diversità: Garantire la piena partecipazione di tutti gli alunni, con particolare attenzione a chi presenta bisogni educativi speciali o stili di apprendimento differenti, attraverso metodologie cooperative e multimodali (manipolative, visive, digitali, narrative).</i>
	→ <i>RAV: “Rendere gli ambienti di apprendimento più inclusivi e partecipativi”.</i>
RIFERIMENTO AL PTOF	
Principi ispiratori	• Centralità della persona che apprende e valorizzazione delle diversità come risorsa. • Apprendimento attivo, laboratoriale e cooperativo, in cui l’alunno è protagonista del proprio percorso. • Didattica per competenze • Inclusione e cittadinanza attiva, attraverso la costruzione di ambienti di apprendimento accoglienti, aperti e partecipativi. • Valorizzazione del territorio, della sostenibilità ambientale e del patrimonio artistico e culturale locale. Macroaree PTOF di riferimento • Area della cittadinanza attiva – Educazione al rispetto, alla collaborazione, alla sostenibilità ambientale e alla cura dei beni comuni. • Area dei bisogni educativi speciali e delle diversabilità – Inclusione e personalizzazione dell’apprendimento, valorizzazione dei talenti di ciascuno. • Area linguistico-espressiva e comunicativa – Sviluppo della capacità di esprimersi, argomentare e documentare processi e prodotti in modo chiaro e creativo.

	PROGETTI CURRICOLARI	PROGETTI EXTRACURRICOLARI
INFANZIA	• <i>ACCOGLIENZA</i>	• <i>AREA LINGUAGGI NON VERBALI</i> • <i>AREA POTENZIAMENTO L. INGLESE</i> • <i>AREA COLLABORAZIONE CON IL TERRITORIO</i>
	• <i>FESTA DI NATALE</i>	
	• <i>PRELETTURA E PRESCRITTURA</i>	
	• <i>SOLIDARIETA'</i>	
	• <i>FINE ANNO</i>	
X	<i>FESTA D'AUTUNNO</i>	
PRIMARIA	• <i>ACCOGLIENZA</i>	
	• <i>ALIMENTAZIONE</i>	
	• <i>GIORNALINO</i>	
	• <i>CARNEVALE</i>	
	• <i>CONTINUITA'</i>	
	• <i>ORIENTAMENTO</i>	
	• <i>TEATRO</i>	
	• <i>LEGALITA'</i>	
X	• <i>SOLIDARIETA'</i> <i>FESTA D'AUTUNNO</i>	

SEZIONE 3: DESTINATARI E ORGANIZZAZIONE

DESTINATARI	
Classi/Sezioni Coinvolte	TUTTE LE CLASSI DI SCUOLA PRIMARIA E SEZIONI DI SCUOLA DELL'INFANZIA
Numero Allievi Previsto	200
Eventuali Criteri di Selezione	nessuno

DURATA E TEMPI	SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE
Durata Complessiva	PRIMO BIMESTRE
Periodo di Svolgimento indicativo	Da SETTEMBRE a NOVEMBRE
Collocazione Oraria	☒ Orario curricolare ☐ Orario Extrascuolastico 2 ore allestimento 5 ore festa
SPAZI E LUOGHI	
Spazi Interni	<i>aule, laboratori, palestra</i>
Spazi Esterni	<i>Giardino</i>

SEZIONE 4: STRUTTURA DIDATTICA E METODOLOGICA

4.1. OBIETTIVI SPECIFICI E COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

(Indicare gli obiettivi misurabili e le competenze chiave che il progetto intende sviluppare)

Obiettivi specifici di apprendimento riferiti a campi di esperienza, discipline, aree disciplinari <i>(Cosa sapranno fare gli alunni?)</i>	Competenze Chiave Europee Sviluppate
--	---

• Produrre brevi testi descrittivi (acrostici, mini-racconti) sull'autunno. • Leggere e comprendere semplici testi/poesie sul tema e rispondere a domande di comprensione.	X ☐ Alfabetica funzionale ☐ Multilinguistica ☐ Matematica, scientifica, tecnologica ☐ Digitale ☐ Imprenditoriale ☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali
• Usare lessico specifico dell'autunno (parole e sensazioni) in attività orali e scritte. • Presentare oralmente il proprio lavoro durante la festa (public speaking).	☐ Multilinguistica
• Classificare e ordinare materiali naturali per forma, colore, grandezza; svolgere conteggi e serature. • Realizzare semplici schede scientifiche su frutti/animali autunnali e registrare osservazioni.	☐ Matematica, scientifica, tecnologica
• Lavorare in gruppo con ruoli assegnati, partecipare attivamente a laboratori cooperativi. • Autovalutare il proprio apprendimento con strumenti visivi (faccine/emoji).	☐ Personale, sociale e capacità di imparare a imparare

• Applicare comportamenti di rispetto e cura dell'ambiente (raccolta differenziata, uso creativo di materiale di scarto). • Partecipare a momenti di condivisione con la comunità scolastica e le famiglie.	☐ In materia di cittadinanza
• Progettare e realizzare un prodotto finale (albero, libretto, cartellone) valorizzando iniziativa e organizzazione. • Presentare e promuovere il prodotto nella mostra finale.	☐ Imprenditoriale
• Realizzare elaborati artistici multimediali (tecniche miste, drammatizzazione, musica) sull'autunno. • Documentare e comunicare processi e prodotti (foto, pannelli, mostra).	☐ In materia di consapevolezza ed espressione culturali

4.2. ARTICOLAZIONE DELLE ATTIVITÀ

(Descrivere in sequenza le fasi di lavoro, specificando per ciascuna le attività, i tempi e le metodologie)

Fase	Descrizione delle Attività Principali	Tempi Previsti (n. ore)	Metodologie e Strategie Didattiche Utilizzate
Fase 1: Iniziale	– <i>"Guardare con occhi nuovi"</i>		Lezione dialogata, brainstorming

	• <i>Conversazione in classe: “Cosa succede in autunno?”</i> • <i>Visione di video o immagini sull'autunno.</i> • <i>Uscita didattica nel giardino o parco per raccogliere materiali (foglie, ghiande, castagne).</i> • <i>Brainstorming con parole e sensazioni legate all'autunno (costruzione di una mappa concettuale).</i>		
Fase 2: Centrale	“Scopriamo e impariamo” • <i>Classificazione dei materiali raccolti (forma, colore, grandezza).</i> • <i>Schede scientifiche sui frutti e sugli animali in autunno.</i> • <i>Lettura di brevi testi narrativi o poesie sull'autunno.</i> • <i>Produzione di brevi testi (acrostici, descrizioni, mini-racconti).</i> • <i>Attività di conteggio, classificazione e seriazione con materiali autunnali.</i> • <i>Ascolto di brani musicali ispirati all'autunno</i>		cooperative learning

Fase 3: Finale	"Creiamo con l'autunno" • Realizzazione di un "Albero dell'Autunno" con tecniche artistiche miste. • Composizione di un piccolo libretto illustrato sull'autunno. • Creazione di un cartellone murale collaborativo. • Drammatizzazione o recita di una poesia sull'autunno.		Project-based learning, role playing
Fase 4: Conclusiva	"Raccontiamo l'Autunno" • Presentazione del lavoro alle altre classi o ai genitori. • Riflessione collettiva (circle time): "Cosa ho imparato? Cosa mi è piaciuto di più?" • Autovalutazione con faccine/emoji o tabelle.		Public speaking

SEZIONE 5: RISORSE

5.1. RISORSE UMANE INTERNE

(Indicare il numero di persone e il monte ore previsto per il personale della scuola)

Personale Coinvolto	N. Docenti/ATA	Ore Funzionali (Progettazione, ecc.)	Ore di Attività (Docenza, codocente, CS.)

Docenti¹	Tutti i docenti delle classi	5	
Collaboratori Scolastici			
Docenti di sostegno	Tutti i docenti presenti nelle classi		

RISORSE UMANE ESTERNE

(Indicare eventuali collaborazioni con Enti, Associazioni o Esperti esterni)

Ente / Esperto Esterno	Ruolo / Funzione nel Progetto	Ore Previste	Costo Previsto o Gratuito
			☐ Compenso ☐ Gratuito
			☐ Compenso ☐ Gratuito

BENI, SERVIZI E STRUMENTI NECESSARI

(Elencare materiali, sussidi e tecnologie. Specificare se da acquistare)

Bene / Servizio²	Descrizione / Caratteristiche Tecniche	Quantità	Da Acquistare / già presente nella scuola
------------------------------------	---	-----------------	--

¹ Indicare i nominativi dei docenti coinvolti. Per ogni progetto si potranno candidare non più di 3 docenti compreso il referente, in caso di più aspiranti si procederà a valutazione comparativa dei curricula tramite bando interno o riunione Collegio docenti.

² Indicare i beni – da acquistare o utilizzare - i servizi – trasporto, necessari alla realizzazione del progetto.

Materiale per laboratori creativi	Cancelleria e materiali grafici		☐ Acquistare ☒ Disponibile
Materiali per mostra finale	Materi Pannelli espositivi, supporti multimediali, cartellonistica per documentazione		☐ Acquistare ☒ Disponibile
			☐ Acquistare ☐ Disponibile

SEZIONE 6: MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

RISULTATI ATTESI	<i>Miglioramento delle competenze matematiche di base e avanzate attraverso l'applicazione pratica dei concetti in contesti reali.</i> <i>Sviluppo del pensiero logico, critico e computazionale mediante attività di problem solving.</i> <i>Incremento della partecipazione attiva e del coinvolgimento emotivo degli alunni nelle attività di apprendimento.</i> <i>Potenziamento delle capacità di osservazione, analisi e rappresentazione della realtà utilizzando linguaggi matematici e digitali.</i>
-------------------------	--

	• <i>Rafforzamento delle abilità di collaborazione, comunicazione e rispetto reciproco all'interno dei gruppi cooperativi e nelle attività di peer education.</i> • <i>Aumento dell'autonomia e della fiducia in sé attraverso esperienze significative di apprendimento attivo e riflessivo.</i> • <i>Sviluppo della consapevolezza dei propri processi di apprendimento grazie alle strategie di Visible Learning e Visible Thinking.</i> • <i>Consolidamento del rapporto tra scuola e territorio tramite esperienze dirette, passeggiate matematiche e attività laboratoriali all'aperto.</i>
MONITORAGGIO E VERIFICA	• <i>Competenze trasversali Lavoro di gruppo, spirito di iniziativa, presentazione dei lavori</i> • <i>Creatività e partecipazione Originalità nei lavori, partecipazione attiva</i> • <i>Osservazione sistematica del processo di apprendimento</i> • <i>Monitoraggio dei prodotti realizzati</i> • <i>Documentazione attraverso mostra espositiva dei lavori durante la festa dell'autunno</i>
Aspetti da Valutare	Strumenti di Verifica
1. Apprendimento/Acquisizione Competenze	☐ Test / Prove strutturate ☐ Produzione di un elaborato/prodotto finale
2. Partecipazione / Gradimento	☐ Griglie di osservazione ☐ Questionario (scritto/orale)

CRITERI DI VALUTAZIONE	• Osservazione sistematica durante le attività. • Rubriche di valutazione per produzione scritta e lavori di gruppo. • Autovalutazione con strumenti semplici e visivi. • Verifiche strutturate o semi-strutturate
-------------------------------	---

SEZIONE 7: DOCUMENTAZIONE E DIFFUSIONE

PRODOTTO FINALE E DOCUMENTAZIONE	<i>(Indicare il prodotto finale previsto e come verrà documentato il percorso)</i> ☒ Relazione Finale ☐ Elaborati digitali (video, presentazioni) ☒ Materiale fotografico ☒ Raccolta dei lavori degli alunni
DIFFUSIONE DEI RISULTATI	<i>(Descrivere come verranno condivisi i risultati del progetto)</i> ☒ Evento/Mostra/Recita finale a scuola ☐ Articolo sul sito web dell'Istituto ☒ Pubblicazione sulle pagine social della scuola
	☒ Incontro con le famiglie

Pomigliano d'arco, 21/10/2025

Le docenti referenti

Castiello Raffaella

Sposito Rosa

•